

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

УТВЕРЖДЕНО

приказом ГБНТУК КК

«Кубанский казачий хор»

от _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении XXXV краевого фестиваля
детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок»**

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в рамках реализации государственной программы Краснодарского края «Дети Кубани», утвержденной постановлением главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 12 октября 2015 г. № 964, в целях сохранения и развития традиционной народной культуры Кубани, эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи, определяет основные задачи, условия, порядок проведения и процедуру награждения участников XXXV краевого фестиваля детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок» (далее – краевой фестиваль).

Организатор краевого фестиваля – государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор» (далее – ГБНТУК КК «Кубанский казачий хор», Организатор).

Краевой фестиваль проводится в рамках мероприятий, посвященных Году единства народов России, 215-летию со дня основания Государственного академического Кубанского казачьего хора и 65-летию творческой деятельности В.Г. Захарченко.

2. Основные задачи краевого фестиваля

Основными задачами краевого фестиваля являются:

сохранение и популяризация традиционной народной культуры и фольклора на Кубани;

эстетическое, нравственное, патриотическое воспитание подрастающего поколения;

создание условия для формирования у детей и молодежи базовых национальных ценностей с учетом культурно-исторического наследия региона;

расширение репертуара детских фольклорных коллективов на основе лучших произведений народного творчества;

выявление и поддержка самобытных творческих коллективов, талантливых исполнителей;

обмен опытом и установление творческих связей между руководителями творческих коллективов.

3. Условия и порядок проведения краевого фестиваля

В краевом фестивале принимают участие краевые детские и молодежные фольклорные коллективы, хоры народной песни, солисты-вокалисты, ансамбли народного танца и инструментальные ансамбли (оркестры), независимо от их ведомственной принадлежности.

Номинации:

фольклорные коллективы;
хоровые коллективы и ансамбли народной песни (от 7 человек);
солисты-вокалисты;
ансамбли народного танца (от 6 человек);
инструментальные оркестры и ансамбли (от 7 человек).

Возрастные категории:

младшая – до 9 лет;
средняя – от 10 до 13 лет;
старшая – от 14 до 18 лет (в творческих коллективах старшей возрастной категории могут присутствовать исполнители старше 18 лет, но не более 10 % от общего количественного состава коллектива);

смешанная.

Краевой фестиваль проводится в три этапа:

Первый этап (муниципальный) — с 20 января по 3 февраля 2026 г.

В муниципальных образованиях Краснодарского края создаются районные (городские) организационные комитеты и жюри из числа представителей муниципальных методических служб, общественных организаций, казачьих общественных организаций, а также деятелей культуры и искусства, которые осуществляют отбор лучших исполнителей и самодеятельных народных коллективов для участия во втором (зональном) этапе.

Второй этап (зональный) – с 07 февраля по 28 февраля 2026 г.

В соответствии с графиком проведения.

Для участия во втором этапе краевого фестиваля органы местного самоуправления в области культуры муниципальных образований Краснодарского края до 04 февраля 2026 г. (включительно) направляют на адрес электронной почты Организатора: 2671660@mail.ru следующие материалы:

информацию о проведении муниципального этапа краевого фестиваля в формате PDF за подписью руководителя органа местного самоуправления в области культуры муниципального образования Краснодарского края (приложение 1 к настоящему положению);

заявку (общую от муниципального образования) участника зонального этапа краевого фестиваля (далее – заявка) в форматах Word и PDF за подписью руководителя органа местного самоуправления в области культуры муниципального образования Краснодарского края и печатью (приложение 2 к настоящему положению). За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут лица, подписавшие заявку;

заявление о согласии на обработку персональных данных руководителя коллектива (индивидуального исполнителя) на участие в краевом фестивале,

заверенное подписью руководителя в формате PDF (приложение 3 и 4 к настоящему положению).

Заявки, поступившие позднее 04 февраля 2026 г., не регистрируются и не рассматриваются.

По итогам второго (зонального) этапа жюри определяет 25 лучших солистов-вокалистов и коллективов для участия в третьем (заключительном) этапе краевого фестиваля.

Третий этап (заключительный) — 26 марта 2026 г.

Место проведения — государственное бюджетное научно-творческое учреждение культуры Краснодарского края «Кубанский казачий хор», расположенное по адресу: г. Краснодар, ул. Красная, 5.

Состоится концерт лауреатов, выставка работ декоративно-прикладного искусства, церемония награждения участников краевого фестиваля.

Требования к программе выступления.

В программу выступления рекомендуется включить:

Для фольклорных коллективов: показ фрагмента традиционного народного (кубанского) обряда (календарного или семейно-бытового), максимально приближенного к региональному и этническому своеобразие, с воспроизведением этнографического контекста, музыкального стиля, диалектных особенностей речи, костюма и используемой атрибутики, соответствующим представляемым традициям народной культуры. В качестве сопровождения возможно использование качественных фонограмм в звучании оркестров (ансамблей) народных инструментов и «живое» инструментальное сопровождение. Приветствуется использование народных музыкальных и шумовых инструментов;

Для солистов-вокалистов, хоров и ансамблей народной песни: два разнохарактерных народных произведения (допускаются обработки). Обязательно исполнение одного произведения без аккомпанемента (a' cappella).

Для ансамблей народного танца: два номера (бытовой танец, игровые картинки или хореографические композиции на основе местной народной танцевальной традиции). В качестве сопровождения возможно использование только качественных фонограмм в звучании ансамблей (оркестров) народных инструментов. Приветствуется использование, в качестве сопровождения пляски и плясовых (необрядовых) песен, традиционных народных музыкальных инструментов, в том числе шумовых.

Для инструментальных ансамблей (оркестров): два разнохарактерных произведения, в том числе обработки народных песен.

Критерии оценки:

соответствие репертуара требованиям настоящего положения и возрасту участников;

художественный уровень творческих выступлений;

мастерство, техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание и т.д.);

артистизм, выразительность;

внешний вид коллективов и солистов;

форма сценического воплощения и художественное оформление

программы;

общая сценическая культура;

соблюдение регламента выступления.

4. Награждение участников краевого фестиваля

Коллективы и солисты-вокалисты, принявшие участие во втором этапе краевого фестиваля, награждаются дипломами I, II, III степени и «За участие».

Коллективы и солисты-вокалисты, принявшие участие в третьем (заключительном) этапе краевого фестиваля, награждаются дипломом лауреата в рамке и памятным подарком.

Из числа лауреатов краевого фестиваля жюри определяет победителя, который награждается дипломом Гран-при в рамке и памятным подарком.

Участники выставки работ декоративно-прикладного искусства награждаются дипломами «За участие».

Решение о награждении участников заключительного этапа краевого фестиваля принимается в день его проведения, вносится в итоговый протокол и подписывается присутствующими членами жюри.

Протокол заседания жюри краевого фестиваля публикуется на официальном сайте (www.ckz-kkx.ru) не позднее 5 рабочих дней со дня завершения краевого фестиваля.

Генеральный директор



В.Г. Захарченко